

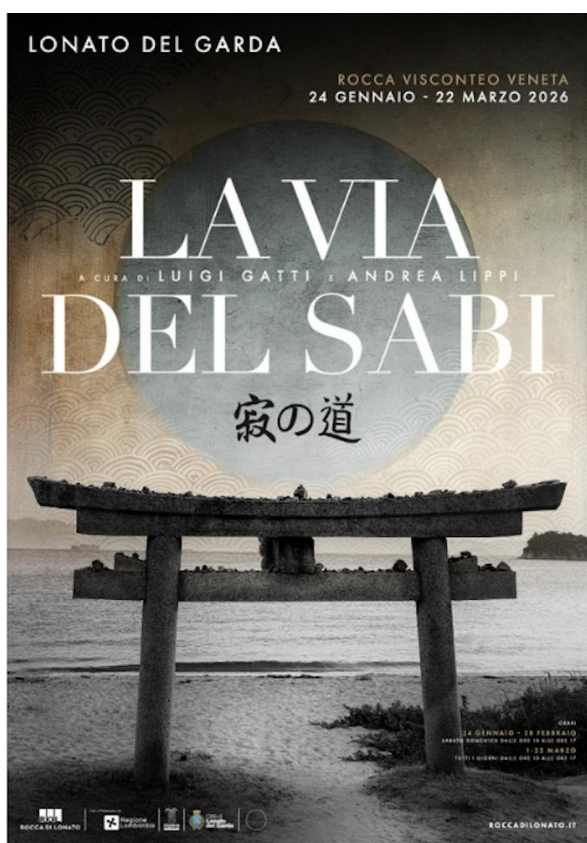
## LA VIA DEL SABI

### Il Giappone silenzioso

#### in mostra alla Rocca di Lonato del Garda (BS)

Tra mura antiche e silenzi carichi di memoria,  
**la Rocca di Lonato accoglie *La Via del Sabi*,**  
una mostra che invita a rallentare lo sguardo e ad ascoltare il tempo.

Un dialogo sottile tra fotografia e ideogrammi,  
dove la bellezza prende forma nel tempo che scorre.



Lonato del Garda (BS), gennaio 2026 - Dal **24 gennaio al 22 marzo 2026**, la **Rocca di Lonato del Garda** accoglie nella suggestiva **Sala del Capitano** la mostra **La Via del Sabi – 寂の道 – Sabi No Michi**, un percorso espositivo che intreccia fotografia e ideogrammi giapponesi in un dialogo silenzioso sul tempo, l'impermanenza e la bellezza discreta delle cose che resistono. Non è un caso che questa mostra trovi casa proprio tra le mura della Rocca: luogo in cui la storia non si impone, ma affiora. Fortezza imponente e insieme sorprendentemente accogliente, la Rocca di Lonato è uno spazio dove il tempo sembra rallentare, lasciando spazio all'ascolto, alla contemplazione, allo sguardo.

È qui, tra pietre segnate, camminamenti di guardia e sale cariche di memoria, che il concetto di *sabi* – bellezza segnata dal tempo e dall'usura – trova una risonanza naturale.

La mostra nasce dal dialogo tra le fotografie di **Andrea Lippi** e le parole e gli ideogrammi interpretati da **Luigi Gatti**, ed è legata all'omonimo volume pubblicato da **Folia Edizioni**. Al centro del percorso non c'è un racconto del Giappone, ma un **viaggio interiore**: immagini e segni costruiscono una "via" fatta di vuoti, pause e presenze lievi, dove la fotografia non afferma ma suggerisce, e la parola non spiega ma accompagna.

Le **fotografie di Andrea Lippi** sono il risultato di un lungo progetto di studio sulla luce negli ambienti e nei paesaggi giapponesi. Dopo il primo viaggio in Giappone nel 2015, l'autore avvia un percorso di ricerca che lo porta a tornare più volte nel Paese, dando vita nel 2017 al progetto *Lights of Japan*, presentato in numerose mostre in Italia e all'estero. Nel 2024 il lavoro riceve due menzioni d'onore ai premi internazionali TIFA e BIFA e viene esposto in una mostra dedicata alla fotografia contemporanea in bianco e nero a Portland, negli Stati Uniti.

Studiose ed esperto di cultura giapponese, autore, divulgatore e guida, **Luigi Gatti** ha vissuto un lungo percorso professionale tra Italia, Spagna e Giappone, maturando una profonda sensibilità per l'incontro tra culture. Da sempre appassionato di viaggi lenti, ha percorso a piedi le principali Vie per Santiago di Compostela, facendo del cammino uno strumento d'introspezione e apertura verso l'altro. In Giappone ha affrontato il Cammino di Shikoku: un pellegrinaggio millenario di 1.200 km attraverso gli 88 templi del Buddhismo Shingon. Da questa esperienza è nato il suo libro "Il cammino del Giappone. Shikoku e gli 88 templi" (Mursia). Oggi si dedica a diffondere la conoscenza della lingua e della cultura giapponese attraverso incontri sul territorio e i canali digitali.

Ad accogliere questo dialogo tra immagini e ideogrammi è un luogo che da secoli custodisce e rinnova il rapporto tra storia e contemporaneità. Dalle mura merlate che dominano il Lago di Garda alle sale decorate della Casa del Podestà, il complesso monumentale della Rocca di Lonato racconta secoli di arte, memoria e bellezza viva grazie all'opera della **Fondazione Ugo Da Como**, punto di riferimento per la valorizzazione della storia bresciana e del XIX secolo, nonché parte della *Rete dell'800 lombardo*.

Tra le più grandi fortificazioni del Nord Italia, la Rocca di Lonato affascina per la sua imponenza quattrocentesca, i merli guelfi, le torri di avvistamento e la Rocchetta, cuore interno del complesso. Circondata da un vasto parco e facilmente raggiungibile, si staglia sul colle dell'anfiteatro morenico che domina il bacino meridionale del Benaco, offrendo una delle vedute più suggestive del Lago di Garda e della pianura bresciana. Nelle giornate limpide, lo sguardo spazia fino a Desenzano, Sirmione e alle vette più lontane.

Negli ultimi anni la Rocca di Lonato si è affermata come luogo poliedrico e dinamico, capace di coniugare la forza del passato con una raffinata consapevolezza del presente: mostre di arte

contemporanea, eventi culturali e lifestyle, e il nuovo Padiglione Eventi – una glass house di design perfettamente integrata nel contesto storico – ne fanno una meta culturale d'eccellenza.

In questo scenario, **La Via del Sabi – 寂の道 – Sabi No Michi** si configura come un invito a rallentare, ad abitare il tempo con attenzione, a lasciarsi attraversare da una bellezza capace di durare.

L'inaugurazione della mostra si terrà **sabato 24 gennaio 2026 alle ore 16.00**. Nel corso del periodo espositivo sono previsti diversi incontri e appuntamenti, tra cui la presentazione del libro/catalogo *La Via del Sabi* (Folia Edizioni, 2026) a cura di Andrea Lippi e Luigi Gatti, in programma il 14 febbraio alle ore 15.30 negli stessi spazi della mostra.

### **Rocca di Lonato - Fondazione Ugo Da Como**

Aperto tutto l'anno.

Direttrice: Giovanna Nocivelli

Via Rocca, 2

Lonato del Garda (Brescia)

Tel. 0309130060

[info@fondazioneugodacomo.it](mailto:info@fondazioneugodacomo.it)

[www.fondazioneugodacomo.it](http://www.fondazioneugodacomo.it)



#### **Per la stampa**

Raffaelli Consulting - Public Relations

Bolzano | Sirmione | Milano

[www.raffaelli-consulting.com](http://www.raffaelli-consulting.com)

Egon Raffaelli | Tel.: +39 338 43 07 886 | [egon@raffaelli-consulting.com](mailto:egon@raffaelli-consulting.com)  
Simona Recanatini | Tel.: + 339 23 69 745 | [simona@raffaelli-consulting.com](mailto:simona@raffaelli-consulting.com)  
Edoardo Monicelli | Tel.: + 39 335 476 295 | [edoardo@raffaelli-consulting.com](mailto:edoardo@raffaelli-consulting.com)